

Quelques notions sur le jardin de la gare

.....

Jardin partagé



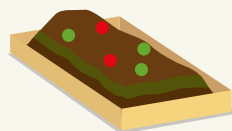
Cet espace est partagé entre citoyens désireux de créer leur propre potager selon leur imagination tout en utilisant des pratiques respectueuses de la nature, un usage raisonnable de l'eau, et la valorisation des déchets organiques. En contrepartie de la jouissance de son potager, le jardinier participe à l'entretien général et à l'aménagement du jardin de la gare.

Jardin pédagogique



L'association ECOS assure la création et l'animation de ce potager pédagogique en relation avec les écoles primaires du quartier par une méthode d'enseignement multidisciplinaire (biologie, écologie, hydraulique, pédologie...) et de sensibilisation à une organisation collective et autonome.

Potager en lasagne



Potager construit en plusieurs couches (matière verte, matière brune, composte) pour obtenir une terre fertile.

Potager mandala



Jardin à vocation pédagogique, cercle indexé sur les 4 points cardinaux (nord, sud, est, ouest) qui permet de savoir où l'on doit planter chaque plante.

LE JARDIN DE LA GARE DE DOULON



Le projet et sa thématique

La Régie Media a mis en place un projet de réhabilitation et de valorisation des espaces de la gare de Doulon, par la création de jardins partagés en collaboration avec des partenaires et par la mise à disposition de lieux de création pour des artistes.

“ La gare de Doulon est abandonnée depuis des années, la nature y reprend ses droits. Les anciennes fonctions de la gare deviennent donc des prétextes à la découverte, à l’observation de la nature et de la biodiversité. ”

Pour la première étape, la Régie Media a fait appel à la galerie L’Artichaut pour choisir un artiste street art : BEBAR, chargé de réaliser la fresque de la façade de la gare.

Pour cette seconde étape, c’est Amandine PEYRESOUBES qui a imaginé la scénographie générale du jardin en créant les éléments d’une gare en plein air. Au cours d’un parcours de découverte, on retrouve ainsi la salle d’attente avec une couverture végétale, le guichet des semis, la voie des aromates, l’espace nature, le composteur végétal puis une signalétique directionnelle et didactique. Elle imagine donc un jardin évolutif où les plantes, les oiseaux et les insectes deviennent les nouveaux propriétaires et prennent peu à peu possession des lieux.



Comment circuler au sein du jardin de la Gare de Doulon ?

- | | | | |
|--------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|
| ① La voie ferrée | ③ L'espace nature | ⑤ Le guichet des semis | ⑦ La salle d’attente |
| ② Le point d’information | ④ La voie des aromates | ⑥ Le jardin partagé | ⑧ Le wagon citrouille |